

Luisa Callegari

(n. São Paulo, 1994) vive e trabalha em São Paulo, Brasil.

formação

Doutorado em Comunicação e Semiótica – PUC SP, (em andamento)

Mestrado em Processos e Procedimentos Artísticos - UNESP, 2021

Bacharelado em Artes Visuais - Faculdade Santa Marcelina, 2015

prêmios e bolsas

Bolsa CNPq de apoio à pesquisa, 2022-2026

Bolsa CAPES de apoio à pesquisa, 2019-2021

Menção Honrosa no Salão Nacional de Artes Visuais Virgínia Artigas, 2020

Prêmio Leitura Pública e Análise de Portifólio no 48o SAC de Piracicaba, 2016

livros e publicações

Espelho Pornô - 2024 Coleção Pandemia: Das Bordas / Editora N-1 (ensaio)

100 fetiches, André Medeiros Martins - 2024 (ilustrações)

Um teto todo seu, Virginia Woolf - 2022 Editora Antofágica (ilustrações)

A arte da solidão - 2021 Editora Yanubia (capítulo)

Ter uma faca na mão, Revista Tonel, 2021 (artigo)

Heloísa, o diário de uma viagem - 2012 Editora Manole (livro)

congressos

Radical Acts of Translation da Dance Studies Association, UFBA/online (2023)

International Colloquium Politics and Narratives of the Body, Pádua/online (2023)

festivals de filme e exposições

2025 Amsterdam Porn Film Festival

Excêntrico Fest - Valparaíso and Santiago, Chile

Vienna Porn Film Festival

2024 Berlin Porn Film Festival

Brussels Porn Festival

Lover cinema - Charmskool House UK

Festival Audiovisual Canal Clandestino - Santiago, Chile

2023 Festival Audiovisual Canal Clandestino - Santiago, Chile

2022 VideoClub – Berlin

exposições

- 2024 Rose is... - Campus Condorcet, Paris, France
Refundação, Museu da Inconfidência, Ouro Preto, Brasil
Do desenho - Centro Cultural Correios, Rio de Janeiro, Brasil
Be my friend or I kill you - Casa, São Paulo, Brasil
- 2023 Paroxysm - Westbeth Gallery, Nova York, Estados Unidos
Refundação - Galeria Reocupa - Ocupação 9 de Julho, São Paulo, Brasil
Sagrado Abjeto - Galeria Cândido Portinari - UERJ, Rio de Janeiro, Brasil
Beliche - 25M Sala de projetos, São Paulo, Brasil
- 2022 Verbo - Galeria Vermelho, São Paulo, Brasil
Ciclo Internacional de VideoArte 7'8 - Fabrica Braço de Prata, Lisboa, Portugal
- 2021 Narrativas do Digital - Casa Niemeyer, Brasília
Me, We, Women - Mom Museum, Flórida, Estados Unidos
CRASH - Prisma
- 2020 Feminist demands in Contemporary Art - MIA Anywhere
Amaurose Fugaz - Centro Cultural Rio Verde, São Paulo
Empena na Quarentena - Lona Galeria, São Paulo
Salão Nacional de Artes Visuais Virgínia Artigas
- 2019 Ebinnale - Chiesetta della Misericordia, Veneza, Itália
A menina mais feia da turma - Ateliê 397, São Paulo, Brasil
VeniceLands ArtPrize - Casa dei Mezzadri, Ponzano Veneto, Itália
Entre Fronteiras - Galeria Zagut, Rio de Janeiro
Que esta fantasia fosse eterna - Vão, São Paulo, Brasil
Festival de Pintura - Instituto de Artes da UNESP, São Paulo, Brasil
Festivau de C4nn3\$ - sem anos de história - Lona Galeria, SP, Brasil
16º Salão Ubatuba de Artes Visuais - Fundart, Ubatuba, Brasil
- 2018 50 Nuances de Rose - 59Rivoli, Paris, França
Eminent Domain - Robert Miller, Nova York, Estados Unidos
A Sensual Aggression - St Anne's Galleries, Lewes, Inglaterra
Dé-Goût - Centre de la Nouvelle Athènes, Paris, França
Cá entre nós - Oá Galeria - Vitória, Brasil
Escola Entrópica - Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil
Proximidades Relativas - Redbull Station, São Paulo, Brasil
Releituras - Incubadora de Artistas - Atibaia, Brasil
Como resistir no mundo de hoje? - Galeria Cañizares - Salvador, Brasil
Ex_Tensão - Espaço MOVA, Rio de Janeiro, Brasil

- 2017 FiLiArt - Institute of Education, Londres, Inglaterra
Aéreo - Galeria Puerta Azul - Santiago, Chile
A Nova Arte Política - Fundação Lauro Campos, São Paulo, Brasil
Uns - Breu, São Paulo, Brasil
VII Mostra 3M de Arte - Largo da Batata, São Paulo, Brasil
Vagyna Dentata - Ateliê Georgia Halal, São Paulo, Brasil
Festival Internacional de Artes Gráficas - EPAD, São Paulo, Brasil
Projeções Noturnas - Foto em Pauta, Tiradentes, Brasil
r i z o m a - Cataclisma, Pelotas, Brasil
(in)Possibilidades - Incubadora de Artistas, Atibaia, Brasil
Mostra de Vídeoarte e Performance - La Herida, Brasil
XI Salão Nacional Victor Meirelles* - Nacasa, Florianópolis, Brasil
- 2016 Lambes na Laje #6 - Red Bull Station, São Paulo, Brasil
48° SAC - Pinacoteca Miguel Dutra, Piracicaba, Brasil
JF Foto 16 - Centro Cultural Bernardo Mascarenhas, Juiz de Fora, Brasil
XVII Salão de Artes Plásticas - Teatro Municipal, Cerquillo, Brasil
Tóxico - Qualcasa, São Paulo, Brasil (individual)
- 2015 Pornotopia - Atelier Paulista, São Paulo, Brasil (individual)
ReVirada Feminista - ECA USP, São Paulo, Brasil
Prólogo - 31º Anual - Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, Brasil
Vídeo Guerrilha - Largo do Rosário, Campinas, Brasil
Mostra Anual de Artes Visuais - FASM, São Paulo, Brasil
XVI Salão de Artes Plásticas - Teatro Municipal, Cerquillo, Brasil
II Feira Livre Casa Amarela - Ocupação Casa Amarela, São Paulo, Brasil
- 2014 Mostra Anual de Artes Visuais - FASM, São Paulo, Brasil

acervos públicos

- Museu da Inconfidência, Ouro Preto, Brasil
Casa Niemeyer, Distrito Federal, Brasil
UK Fetish Archive, Reino Unido

teatro

Trilogia CADELA FORÇA

capítulo 2: Brotherhood

2025 - Kunsten Festival des Arts, Bruxelas, Bélgica / FestWochen, Viena, Áustria / Holland Festival, Amsterdam, Holanda / GREC Festival, Barcelona, Espanha / Biennale di Danza di Venecia, Veneza, Itália.

capítulo 1: A Noiva e o Boa Noite Cinderela

2025 - Epidaurus Festival, Atenas, Grécia.

2024 - Rising Festival, Melbourne, Austrália / Wiener Festwochen, Viena, Áustria / Mailon Theatre, Strasbourg, France / Fog Festival, Triennale de Milano, Italy / HET TheatreFestival, Antuérpia, Bélgica / BITEF Festival, Belgrade, Serbia / Théâtre Vidy, Lausanne, Suíça / New Europe, Varsóvia, Poland / Festival d'Automne, Paris, France / Grande Auditório Culturgest, Lisboa, Portugal / Auditório Campo Alegre, Porto, Portugal.

2023 - 77° Festival d'Avignon, França / Theater der Welt Festival, Frankfurt, Germany / Festival GREC, Barcelona, Spain / Kampnagel Int. Sommerfestival, Hamburg, Alemanha / La Bâtie - Festival de Genève, Carouge, Suíça / KVS, Brussels, Belgic / Frascati Theater, Amsterdam, Holand / HAU, Berlin, Germany / Take Me Somewhere, Glasgow, Scotland.

2022 - DAS Theater, Amsterdam, Holanda.

Obstat Sexus

2021: Amaurose Fugaz, Centro Cultural Rio Verde, São Paulo, Brasil

www.luisacallegari.com

luisacallegarimello@gmail.com | [@luisacallegari_](https://www.instagram.com/luisacallegari_)